

# Arainbow

***Songwriting intime et écorché, trio rock indé pop, grunge et noisy, aRainbow est une averse : de la pluie fine à l'orage, entre murmure et décharge, des plages stridentes, mélancoliques qui foulent les terres brumeuses de Chokebore, Archive, Nirvana, Pink Floyd***

Crée en 2010 par Emmanuel Bigot sur les cendres du groupe DTNO (une centaine de concerts entre 2002 et 2009), aRainbow s'est d'abord rodé en solo lors de concerts acoustiques dans Paris (China Club, petits bars, premières parties...).

Un an plus tard, aRainbow prend la forme d'un power trio avec John Saint-Drenan (basse) et Bertrand Lopes (batterie) tous deux ex-membres de *DTNO*. Première maquette et nombreux concerts en Ile-de-France (Mains d'œuvres, Mécanique Ondulatoire, Pop In, Opa, International...). Début 2012, Audrey Quintin (*ex-Sheeduz*) et impliquée dans divers projets (*RawDog, M a r y s e, Damselfly*) rejoint le groupe derrière les fûts.

En 2012, les membres de RawDog et aRainbow créent l'association/label **Le Collectif O'**, nom du studio de répétitions commun à Mains d'œuvres à St Ouen. Fin 2013, Arainbow compte pas moins d'une cinquantaine de dates sur Paris (*Nouveau Casino en janvier 2013*) et en province : tournées organisées par le Collectif O' dans toute la France.

Décembre 2012, **sortie du premier EP « A Dream That Hurts »**, entièrement financé par les fans du groupe.

Un **album live** enregistré au **Nouveau Casino** en 2013 lui succèdera un an plus tard.